



TISKOVÁ ZPRÁVA

Všemi směry současnou publicistikou

/Praha, 18 03 09/ Studenti Vyšší odborné školy publicistiky pořádají festival Všemi směry, na kterém představí co nejširší pohled na současnou publicistiku a její společenskou roli. V úterý 5. května 2009, v atraktivních prostorech klubu Roxy / NoD v Dlouhé ulici v Praze 1, si návštěvníci prostřednictvím interaktivních workshopů projdou skutečnou cestu informace různými typy médií a odměnou jim budou zápočty do festivalového indexu. Do programu jsou zařazeny besedy na aktuální mediálně-politická témata se známými novináři, účast na festivalu přislíbil i moderátor PhDr. Václav Moravec.

V dopoledních hodinách nechají studenti mediální školy nahlédnout návštěvníky do zákulisí novinářské praxe a provedou je současným světem médií. Každý si bude moci vyzkoušet rozmanité formy žurnalistiky, sledovat a usměrňovat cestu informace od jejího získání po její zprostředkování veřejnosti, tedy po její konečnou podobu. Organizátoři nabídnou „ochutnávku“ práce rozhlasových i televizních reportérů, podhalí detaily praxe kreativců, PR specialistů a tiskových mluvčích.

Jednotlivé nezávislé workshopy budou tematicky členěny a nabídnou široké spektrum zajímavých aktivit. Návštěvník si tak vyzkouší mediální zpracování informace od zajištění reportáže po sestříhání a odvysílání hotové zprávy. Během celého dne mohou návštěvníci sbírat zápočty do unikátního festivalového indexu. Pásmo diskuzí a kulturních vstupů odstartuje debata „Média versus Politika – jak ovlivňují veřejnost a její mínění“. Účast na festivalu přislíbil PhDr. Václav Moravec, který ve svých Otázkách zpovídá zajímavé hosty na téma zákon o zákazu odposlechů. Návštěvníkům festivalu neunikne ani aktuální večerní zpravodajství z domova a ze světa, které mohou zhlédnout včetně veškerých produkčních příprav.

V prvním květnovém týdnu si připomínáme významné události českého národa spojené s bojem o Český rozhlas či Mezinárodní den svobody tisku. Média jsou obecně chápána jako hlídací pes demokracie a každý si na mediální výstup umí utvořit vlastní kritický názor. Ale kolik z nás ví, jaká je skutečná cesta informace prostřednictvím masových médií? Festival Všemi směry má již pětiletou historii, poprvé se však organizátoři z řad studentů Vyšší odborné školy publicistiky vydávají vstříc široké veřejnosti a pořádají tuto akci mimo budovu školy.

Kontakt | Kateřina Doušová (tisková mluvčí festivalu Všemi směry)
tel. +420 602 718 403 | katerinadousova@vsemismery.cz

Lokace | Klub Roxy/NoD, Dlouhá 33, Praha 1

Vyšší odborná škola publicistiky v Praze je zaměřena na mladé novináře, komunikační pracovníky (reklama a PR) a dokumentární filmaře ve čtyřech specializacích. Její prioritou je projektová a týmová práce, svým absolventům nabízí zkrácené jednoroční bakalářské studium na soukromé VŠ.

NoD je prostor, který je otevřen uměleckým a společenským experimentům, ať již se jedná o experimentální formu divadelnosti nebo přístup ke kultuře, vzdělávání, poznávání a boření předsudků.

